

**REGULAMIN**  
**XXI OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU SZTUKI SŁOWA ...CZY TO JEST**  
**KOCHANIE?**

**17.03.– 19.03.2017**

**Organizator: Centrum Spotkań Europejskich ŚWIATOWID**

**I. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE**

1. Festiwal jest imprezą otwartą dla artystów, uczniów szkół ponadgimnazjalnych, studentów, dorosłych.
2. Część turniejowa Festiwalu obejmuje kategorie:
  - a) recytacja
  - b) piosenka poetycka
3. Cele konkursu:
  - a) popularyzacja sztuki recytatorskiej i śpiewania poezji,
  - b) popularyzacja literatury polskiej i światowej,
  - c) doskonalenie sztuki żywego słowa i kultury muzycznej,
  - d) rozwijanie wyobraźni twórczej w kierunku poszukiwań różnorodnych rozwiązań artystycznych, w tym pozasłownych form wyrazu scenicznego,
  - e) stworzenie możliwości zaprezentowania swoich propozycji oraz możliwości konfrontacji z publicznością i specjalistami z dziedziny sztuki żywego słowa i muzyki.
4. **Recytatorzy** prezentują dwa utwory o tematyce miłosnej pisane wierszem lub prozą (z literatury polskiej lub obcej w polskim tłumaczeniu). Dozwolone są wszystkie formy wyrazu scenicznego, jeżeli służą one wzbogaceniu interpretacji utworów. Czas trwania prezentacji nie powinien przekroczyć 10 minut.
5. **Wykonawcy piosenki poetyckiej** prezentują dwa utwory z tekstami o tematyce miłosnej. Mogą to być utwory z muzyką skomponowaną przez wykonawcę lub inną osobę, a także z muzyką publikowaną. W przypadku prezentacji utworu znanego, posiadającego określony kształt wykonawczy, uczestnik powinien opracować nową, własną interpretację. Obowiązuje akompaniament własny lub mały zespół muzyczny (do pięciu osób). W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się półplayback (płyta CD). Organizatorzy nie zapewniają akompaniamentu. Czas trwania prezentacji nie powinien przekroczyć 10 minut.
6. **We wszystkich kategoriach oceniane będą wyłącznie prezentacje wykonane w języku polskim.**

**II. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. **Zgłaszający zobowiązani są do przesłania na adres mailowy organizatorów:**
  - a) wypełnionej karty uczestnictwa
  - b) mp3 dwóch utworówZgłoszenia wysyłać należy na adres: [aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl](mailto:aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl)

**2. Zgłoszenia można przesłać również pocztą do 01.03.2017 r. (data wpływu) na adres organizatorów:**

Centrum Spotkań Europejskich ŚWIATOWID  
Plac Jagiellończyka 1  
82-300 Elbląg  
Tel. 55 611 20 59, fax 55 611 20 60,

3. Po otrzymaniu zgłoszenia Organizator mailowo poinformuje o jego przyjęciu. Brak informacji oznacza, że zgłoszenie nie dotarło. Informacja o przyjęciu zgłoszenia nie jest równoznaczna z zakwalifikowaniem do konkursu.

4. Prawo zgłoszenia uczestników mają instytucje oraz placówki kulturalne i oświatowe. Wykonawcy mogą również zgłaszać się sami.

5. Zgłaszając udział w Festiwalu, uczestnik wyraża zgodę na rejestrację audio-video występu uczestnika oraz nieodpłatnego wykorzystania ww. materiałów przy promocji kolejnych edycji festiwalu.

6. Wykonawcy w kategorii „piosenka poetycka” zgłaszają swój udział przesyłając na adres mailowy [aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl](mailto:aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl) lub pocztą karty uczestnictwa oraz nagranie (mp3) z programem konkursowym w nieprzekraczalnym terminie do **01.03.2017 r.** (data wpływu) Kwalifikacji do udziału w turnieju dokonają na podstawie nagrań Organizatorzy. **Informacje o zakwalifikowaniu będą podane do 10.03.2017r. na stronie internetowej Festiwalu ([www.kochanie.swiatowid.elblag.pl](http://www.kochanie.swiatowid.elblag.pl)) oraz przekazane bezpośrednio zakwalifikowanym uczestnikom za pośrednictwem poczty elektronicznej.**

7. Prezentacje turniejowe oceniać będzie powołane przez organizatorów jury. Najlepszym wykonawcom przyznane zostaną nagrody pieniężne i rzeczowe. Decyzja co do podziału puli nagród pozostaje w gestii jury. Decyzje jury są nieodwołalne.

8. W związku z obowiązkiem podatkowym spoczywającym na organizatorze konkursu, organizator w celu uiszczenia podatku:

a) w przypadku nagród finansowych – potrąci obowiązującą kwotę podatku i odprowadzi ją do Urzędu Skarbowego,

b) w przypadku nagród rzeczowych – przyzna laureatowi dodatkową nagrodę pieniężną na poczet pokrycia należnego podatku w łącznej kwocie obejmującej nagrodę rzeczową i pieniężną i – po potrąceniu całości – odprowadzi ją do Urzędu Skarbowego.

9. Zgłaszając udział w Festiwalu, uczestnik wyraża zgodę na potrącenia związane z realizacją obowiązku podatkowego, o których mowa w pkt. 8.

10. Przesłuchania konkursowe odbywać się będą w dniu **17 i 18.03.2017 r.**

11. Koszty pobytu – akredytacja uczestników (nocleg, wyżywienie, warsztatowe konsultacje jurorskie, wstęp na imprezę towarzyszącą) wynosi **80 zł za dzień pobytu** i jest pokrywana przez instytucje delegujące lub indywidualnie. Koszty podróży w całości pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.



12. Koszty pobytu – akredytacja dyrektorów instytucji kultury, instruktorów, osób towarzyszących, obserwatorów i innych zainteresowanych (nocleg, wyżywienie, wstęp na imprezę towarzyszącą) wynosi **150 zł za dzień pobytu** i jest pokrywana przez instytucje delegujące lub indywidualnie. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży.

13. Akredytacja obejmuje:

**A1** – obiadokolację w dniu 17.03.2017, nocleg z 17/18.03.2017, śniadanie 17.03.2017

**A2** – obiad w dniu 18.03.2017, nocleg z 18/19.03.2017, śniadanie 19.03.2017

**A3** – obiad w dniu 19.03.2017, nocleg z 19/20.03.2017, śniadanie w dniu 20.03.2017

14. Możliwy jest wykup akredytacji wyłącznie w formach określonych w pkt. 9.

15. **Wykup akredytacji jest nieobowiązkowy.** Uczestnicy niekorzystający z noclegów i wyżywienia nie ponoszą żadnych opłat.

16. Akredytacje (pkt 9) należy wpłacać przelewem do dnia 15.03.2017. W przelewie należy zaznaczyć symbol wykupowanej akredytacji (A1, A2 czy A3 lub dowolne konfiguracje)

**W celu przyspieszenia i usprawnienia komunikacji (w szczególności w zakresie przekazywania informacji o zakwalifikowaniu się do konkursu) uczestnicy zgłaszający się do udziału w Festiwalu lub instytucje zgłaszające uczestników zobowiązani są do podania w karcie uczestnictwa telefonów kontaktowych oraz adresów e-mail.**

#### **SEKRETARIAT FESTIWALU**

Centrum Spotkań Europejskich ŚWIATOWID

Plac K. Jagiellończyka 1

82-300 Elbląg

tel. (55) 611 20 59

fax. (55) 611 20 60

#### **Informacji udziela:**

**Aleksandra Bednarczuk**

55 611 20 59

605 636 670

E-mail: [aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl](mailto:aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl)

#### **Nr konta:**

Bank PKO BP S.A.

59 1020 1752 0000 0202 0060 5246

*Zatwierdzam  
10.01.17*  
